

BO 2049

>> imagine the future



>> imagining
the future

BO 2049

>> imagine the future

BO2049 – EN IDÉTÄVLING FÖR ARKITEKTSTUDENTER

Ljus, särskilt dagsljus, har fundamental betydelse i den skandinaviska bostaden. Glas är därför ett avgörande byggmaterial för livskvaliteten i rum präglade av variationerna mellan ljusa somrar och mörka vintrar. Som en hyllning till materialets många förmågor har FN utlyst år 2022 till "International Year of Glass". Till grund för FN-beslutet ligger medvetenheten om att glas har utvecklats med mänskligheten i århundraden och berikat med kontinuerligt förbättrad livskvalitet. Ett annat material med stor potential och bra egenskaper för miljö och klimat är trä. Willa Nordic ligger mitt i det småländska glas- och trähusriket och nu vill vi ta nya steg i utvecklingen av framtidens småhus och då med fokus på trä och glas. Hur bor en familj 2049? Hur används materialen trä och glas? Hur ser arkitekturen ut och varför? Arkitekturtävlingen Bo 2049 är arkitektens arena där möjligheten till att använda kreativiteten är obegränsad.

INBJUDAN

I samarbete med Sveriges Arkitekter bjuder hustillverkaren Willa Nordic in alla arkitektstudenter till en idétävling om framtidens boende, Bo 2049.

BAKGRUND

Willa Nordic möter idag ofta ett stort intresse för nyskapande formgivning, inredning och arkitektur, hos våra privata beställare som vill bygga sitt nya drömhus. Utvecklingen har bara på de 20 senaste åren gått från ett intresse för det egna boendet till ett större intresse för arkitektur. Detta tycker vi på Willa Nordic är inspirerande. För att möta framtidens möjligheter och utmaningar bjuder Willa Nordic in till en idétävling kring framtidens boende. Vi vill i denna tävling blicka fram till år 2049! Design och gestaltning med inspiration från vitt skilda håll är önskvärt i tävlingen, där stor vikt kommer att läggas vid estetiska kvaliteter.

År 2022 är av FN utsett till glasets år och vi kommer därför lyfta fram glasets positiva egenskaper och möjlighet att ge mer välbehövligt ljus som vi nordbor behöver så väl. Glas kan förses med en rad funktioner och spela en viktig roll i omställningen till fossilfri energiförsörjning i våra byggnader. Det andra materialet som vi vill ska vara ett bärande tema i bidragen är trä som med sina estetiska fördelar och långa tradition i nordiskt boende är ett framtidsmaterial som även det bidrar till estetisk skönhet och miljömässiga fördelar. Hur tror ni att ett enfamiljshus gestaltas 2049? Tag utgångspunkt i dagens forskning och framtida tekniska landvinningar för att skapa det boende ni tror passar i framtiden.

Vi är mycket nyfikna på hur ni tror att dessa tekniska möjligheter kan omvandlas till ett attraktivt framtida boende där arkitektur och teknisk innovation kan samverka. Framtida klimatneutrala boenden kanske förutsätter stora hus/ytor för energiproduktion vilket i sin tur öppnar för arkitektur med storslagna och generösa uttryck.



Utvecklingen går som bekant framåt, och det vill vi också göra. För detta visionsarbete behöver vi er hjälp.

SYFTE

Tävlingen syftar till att få fram bra idéer kring vårt framtida boende. Detta hoppas vi ska ge oss viktiga och kanske oväntade insikter om var tyngdpunkten i vårt ständigt pågående utvecklingsarbete bör ligga.

TÄVLINGSUPPGIFT

Tävlingsuppgiften är att försöka blicka in i framtiden och visa på möjliga lösningar för hur en familj kan tänkas leva och bo år 2049. Hur har boendeformen enfamiljshuset påverkats och utvecklats? Ny teknik möjliggör nytt tänkande även kring rumslighet och ytor - hur ser det hus ut som tar till vara nya tekniska möjligheter och samtidigt utvecklar sociala ytor? Stor vikt läggs vid det estetiska uttrycket så väl som vid funktionen. Vi tror att trä och glas är material som hör framtiden till och ser med intresse fram mot hur dessa material kan vara bärande i framtidens småhus.

Tävlingen är en idéävling utan fysik plats, men idéerna ska vara applicerbara i ett nordiskt klimat med de förutsättningar och årstider som finns i norden.

DET SOM KOMMER ATT BEDÖMAS ÄR:

- Hur väl förslaget kombinerar ett estetiskt tilltalande uttryck med innovativa lösningar på ett sätt som pekar mot framtidens boende.
- Hur väl trä och glas samspelar.
- Hur väl förslaget är utvecklat med hänsyn till det nordiska klimatet med hänsyn till behovet av ljus och välbefinnande i vacker och funktionell arkitektur.

REDOVISNINGEN SKA INNEHÅLLA:

- Minst en visualisering/ bild som på ett bra sätt sammanfattar er vision.
- Text, illustrerad med schema(n) och diagram, som visar koncept och vision för en ny boendeform och utvecklingen av den.
- Planer, fasader och sektioner i lämplig skala och omfattning för att redovisa er vision.

- Text med en beskrivning av förslagets materialval, estetiska och tekniska lösningar samt eventuella illustrationer.

Tävlingsförslaget ska rymmas på max 4 st liggande A3, och lämnas in i digital form som pdf.

ARRANGÖR

Willan Nordic är intresserade av att hitta framtida samarbeten med medverkande studenter om möjliga skissuppdrag och andra typer av uppgifter efter tävlingen.

TÄVLINGSFORM

Tävlingen är en allmän idéävling öppen för studenter vid LTH, Chalmers, KTH, LTU, UMA, Konstfack, HDK, BTH, SLU Ultuna och SLU Alnarp. Det är även tillåtet att bilda team med studenter från andra universitet och högskolor med andra inriktningar relevanta för tävlingsuppgiften. Minst en i teamet ska studera vid ett av arkitekturprogrammen ovan.

TÄVLINGSSPRÅK

Tävlingsförslagen ska vara utförda på svenska.

TÄVLINGSFRÅGOR

Eventuella frågor kan ställas till tävlingsfunktionären Mikael Torstensson skriftligt via e-post, mikael.torstensson@willanordic.se.

Frågorna ska vara tävlingsfunktionären tillhanda senast den 16 juni 2022. Frågor och svar publiceras sedan på www.bo2049.se.

TÄVLINGSFÖRSLAGET OCH INLÄMNING

Tävlingsförslaget ska vara anonymt, och kan lämnas av en eller flera personer i samarbete. Samtliga inlämnade handlingar ska vara försedda med motto. Allt inlämnat material, ska vara raderat på spårbar information för att garantera anonymitet. Tävlingsförslaget ska vara presenterat på liggande A3-format, max fyra planscher.

Allt inlämnat material lämnas in digitalt senast den 30 september kl 15.00.



Tävlingsbidraget ska mejlas till tävlingsfunktionären Mikael Torstensson, mikael.torstensson@willanordic.se
Mejlet med det inskickade bidraget som bifogad fil (PDF, max 20 MB) fungerar som namnsedel och ska innehålla information om namn på bidragsställaren/bidragsställarna (max 4 personer i samma team) samt skola/skolor, adress, telefon och e-post.

JURY

Tävlingsförslaget kommer att bedömas av en jury bestående av:

- Christer Malmström, arkitekt SAR/MSA, partner på Malmström Edström
- Paul Rogers, arkitekt SAR/MSA och expert på dagsljus och glas på ACC
- Mark Isitt, arkitekturkritiker och programledare för Grand Designs Sverige
- Cecilia Öfverholm, chefredaktör för tidsskriften RUM
- Klas Fridsäll, VD Willa Nordic

Jurys sekreterare är Rebecca Wahlström arkitekt MSA, Sveriges Arkitekter.

TÄVLINGSGÅNG

De inkomna tävlingsbidragen kommer att bedömas enligt följande: Innan de tre pristagarna presenteras, väljs de 10 främsta bidragen ut av juryn och presenteras på tävlingens hemsida www.bo2049.se. Möjligheten att rösta kommer att finnas på denna hemsida. Detta beräknas ske under november och december månad.

Dessa röster påverkar inte juryns utlåtande, som redan är klart vid utgallringen av de tio finalisterna, utan ska ge oss en sk "Folkets val" som är ett hederspris vid sidan av den ordinarie tävlingen.

1:a, 2:a och 3:e pris presenteras på ett event i Stockholm under våren 2023.

PRIS OCH PUBLICITET

De vinnande tävlingsbidragen kommer att belönas med 100 000 kronor var av 50 000 kronor tillfaller förstapristagaren.

Utöver dessa prissummor kommer förslaget, om man är bland de tio utvalda bidragen, bli publicerad i olika digitala medier samt olika tryckta medier. Där kommer även det vinnande bidraget och dess förslagsställare presenteras i en artikel.

En målsättning är också att involvera vinnande förslagställande team i framtida utvecklingsarbete tillsammans med Willa Nordic i de fall där dessa är applicerbara i Willa Nordics skapande av nya boenden.

ÄGANDE OCH NYTTJANDERÄTT

Arrangören innehar den materiella äganderätten till tävlingsbidrag. De tävlande innehar upphovsrätten och behåller nyttjanderätten för sina bidrag.

GODKÄNNANDE

Detta program är upprättat i enlighet med byggsektorns gemensamma "Tävlingsregler för svenska tävlingar inom arkitekternas, ingenjörernas och konstnärernas verksamhetsfält 1998 - reviderat 2015". Tävlingsprogrammet är godkänt av juryns ledamöter.

